

# ABSTRACT

## Operatore Grafico (indirizzo Multimedia)

il percorso di 500 ore, relativo al conseguimento di competenze tecnico professionali, si è inteso stimolare l'attenzione dei giovanissimi destinatari dell'offerta formativa, dando loro la possibilità di acquisire una formazione di base che appare utilizzabile in un ambito creativo solitamente molto presente nei gusti e nei sogni delle giovani generazioni, di solito estremamente attratti dalla realtà virtuale e dalle forme di comunicazione multimediale. In particolare, saranno oggetto di formazione le U.C. della qualifica professionale *Operatore Grafico (indirizzo Multimedia)* di cui si riportano le relative schede:

1. *Definire e pianificare fasi delle operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o delle indicazioni di appoggio del progetto grafico e del sistema di relazioni (60 ore)*
2. *Monitorare il funzionamento di strumenti, attrezzature e macchinari, curando le attività di manutenzione ordinaria (60 ore)*
3. *Acquisire ed elaborare immagini, video e grafici per la pubblicazione su supporti multimediali (indirizzo Multimedia) (80 ore)*

Inoltre, lo **stage** rappresenta una ulteriore U.F. che competerà la formazione delle competenze di base degli allievi nel settore della comunicazione audiovisiva. Lo stage di 100 ore verrà infatti realizzato presso laboratori di aziende che operano in tale ambito, con le quali è stato raggiunto l'accordo di guidare gli allievi alla realizzazione di un **prodotto finito (cortometraggio)**, in modo tale che gli stessi possano misurarsi e prendere contatto con tutti i passaggi e gli stadi che si rendono necessari per la creazione di un prodotto multimediale finito.

Lo stage avrà la durata di 100 ore e sarà sviluppato presso il laboratorio del photo filmmaker Vittorio Pedone, in partenariato con il Laboratorio Giovanile Urbano 'Bollenti Spiriti' di Mottola "The Factory". Gli allievi, nel corso dello stage professionalizzante saranno guidati lungo tutte le fasi della ideazione, sviluppo e realizzazione di un progetto di cortometraggio, incentrato sul disagio nel mondo giovanile.

Lo stage, oltre all'apprendimento degli elementi tecnico-professionali di base, valorizzerà pertanto lo spirito di gruppo, stimolando l'espressione della fantasia e immaginazione da parte di ogni allievo ed il suo coordinamento con le esigenze collettive.

Una volta realizzato, il cortometraggio sarà proiettato nel corso di un evento appositamente creato, quindi presentato nelle scuole del partenariato di progetto e nelle altre presenti sul territorio, attraverso incontri e dibattiti incentrati sulle tematiche del disagio giovanile.

La preparazione degli allievi sarà infine completata con **contenuti di base e trasversali**, nei moduli di:

- **Cultura generale** (h. 10),
- **Informatica**, (h 20, conseguimento certificazione **ECDL Base** per la patente europea del computer)
- **Lingua inglese** (h. 20, conseguimento certificazione **livello A1 di lingua inglese**)
- **Elementi di organizzazione aziendale**, (h. 20)
- **Cittadinanza attiva**(h. 10)
- **Etica della personae del lavoro**(h. 10)
- **Orientamento**(h. 20)

N.B. la formazione obbligatoria in materia di **Sicurezza sul Lavoro**, viene espletata nell'ambito della U.F. tecnico professionale "*Definire e pianificare fasi delle operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o delle indicazioni di appoggio del progetto grafico e del sistema di relazioni*"